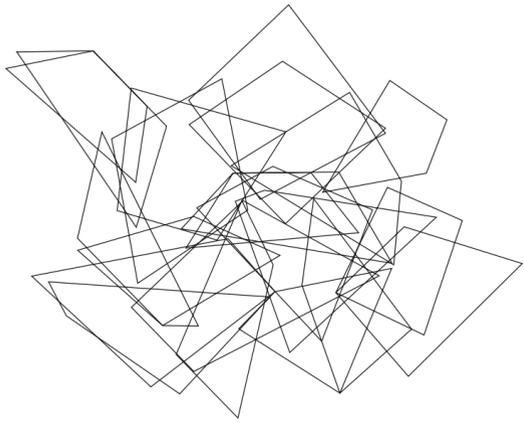


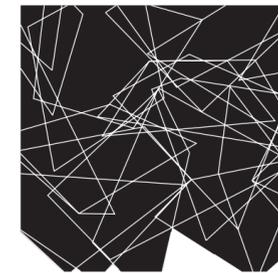
**NOVA
SURFACES
by GRAMAFAM**

MANUAL DE
NORMAS

Atento, entro no espaço e vejo os meus olhos. O chão que piso é precisamente o que desejo e o equilíbrio é proporcionado pela parede que me segura quando tento cair. É contraste, pela forma como a superfície suporta o meu peso e me embala, curvando-se. É o qualquer sonho, pela forma como se consegue moldar.

É nova surfaces by gramafam.







O logótipo Nova Surfaces é caracterizado pelo agrupamento de várias formas com base no quadrado, transparentes e sobrepostas entre si. Sendo essa mancha de imagem complexa, a fonte terá que ser o oposto, ou seja uma fonte simples, e com enorme legibilidade.
A fonte DIN Next Rounded foi a escolhida por ser referenciada em muitos outros setores que têm a mesma necessidade, tal como sinais de trânsito, legendas para desenhos técnicos, etc. É uma fonte sem serifa "amigável" por ser um pouco redonda, moderna e simples pela sua construção ser baseada em formas geométricas.

Din Next Rounded / bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

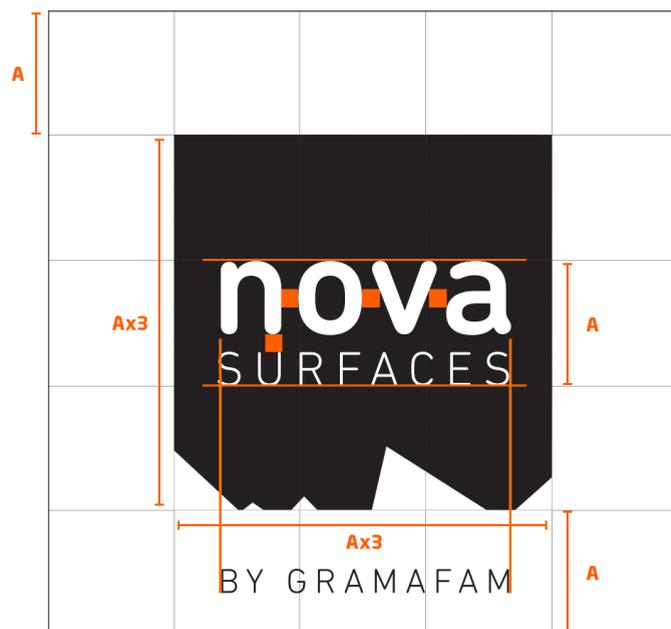
Din Next Rounded / bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Din Next Rounded / bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Din Next Rounded / light
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

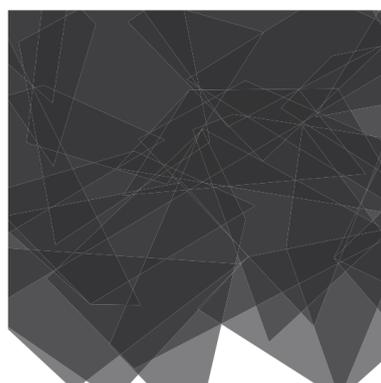
Din Next Rounded / light
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Din Next Rounded / light
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789



CONSTRUÇÃO E MARGEM DE SEGURANÇA

O logótipo tem uma margem de segurança em todos os lados, sendo que em algumas situações de aplicação, a margem no topo pode ser eliminada (exemplo papel de carta, em que o logótipo fica à margem do suporte).



60% TRANSPARÊNCIA

O logótipo deve, por defeito ter 60% de transparência em cada um dos retângulos.



BY GRAMAFAM

Logótipo

O quadrado representa a superfície da forma mais pura, primitiva até, englobando no seu interior uma sobreposição de planos representativos de toda a realidade nova surfaces.

Alimentado pelo nome, **surfaces**, o logótipo distingue-se ainda pela leve simetria e o dinamismo marcado pela linhas diagonais e pelas transparências. É representada a variedade de formas, espelhando a os diferentes tipo de produto e sub-marcas.



BY GRAMAFAM

PANTONE Bright Orange Coated Bright Orange Uncoated	PANTONE 137 Coated 123 Uncoated	PANTONE 314 Coated 314 Uncoated	PANTONE 399 Coated 3975 Uncoated	PANTONE Warm Grey 5 Coated Warm Grey 4 Uncoated
CMYK 0 70 100 0	CMYK 0 33 100 0	CMYK 100 11 28 20	CMYK 16 8 100 40	CMYK 11 13 14 32
RGB 242 97 34	RGB 250 162 27	RGB 0 128 162	RGB 161 147 51	RGB 174 162 152

PANTONE Orange 021 Coated
Orange 021 Uncoated

Na impossibilidade de usar a cor
Goe Bright Orange, esta deve ser
substituída pela Orange 021.



BY GRAMAFAM



BY GRAMAFAM



BY GRAMAFAM



BY GRAMAFAM